



Wie is Luke de Weert?

Tekst en foto's: Luke de Weert

Als 14-jarig jochie leerde Luke de Weert soaren op het strand van Wijk aan Zee van z'n vader. Twee jaar later deed hij zijn eerste infinitytumblings boven de baai van het Turkse Ölüdeniz. Nog eens twee jaar later, in 2018, wil hij het internationale wedstrijdtonel veroveren. Wie is dit jonge acrotalent en wat kunnen we nog van hem verwachten?





Wie is Luke de Weert?

Ik kom uit Alkmaar, woon nog thuis, ben net 18 geworden en volg een ict-opleiding. In de weekenden werk ik bij een sportwinkel op de skiafdeling om geld te verdienen voor het vliegen. Als ik niet vlieg ga ik graag hardlopen en ik ontwerp websites, onder andere mijn eigen site en die van mijn vader Bas de Weert.

Hoe ben je begonnen met vliegen?

Toen ik tien was, ging ik mee naar Dune de Pyla met mijn vader die al heel lang aan paragliding doet. Daar heb ik een paar dagen met vleugels gespeeld maar ik was niet meteen om. Jaren later, toen was ik 14, was ik mee naar Ölüdeniz met mijn ouders en daar verveelde ik mij. Zij lieten mij wat op de boulevard spelen, voorwaartse starts maken. Vlak daarna ging ik mee naar het strand in Wijk aan Zee en leerde daar groundhandelen. Binnen een week kon ik mijn eerste vluchtjes maken. Ik was dus niet meteen verslaafd aan vliegen, maar toen ik voor het eerst echt zelf vloog toen was het gedaan. Dat gevoel was geweldig! Sindsdien ben ik wel verslaafd, dat is ruim drie jaar geleden. Als je zelf onder de vleugel hangt en de controle hebt, zelf bepalen en doen wat je wil, dat is het gaafste gevoel van het vliegen.

Waarom heb je gekozen voor acro?

In het begin was ik jong en speels, toen vond ik cross country een beetje saai. Mijn vader heeft mij een SIV-cursus gegeven en

ik heb van hem mijn eerste SAT geleerd. De adrenaline en de g-krachten, dat was wel heel erg kicken! Daarom vind ik acro geweldig. Je bent veel speelser bezig, er komt veel bij kijken op het gebied van gevoel. Ik heb wel wat xc-vluchten gemaakt, rondjes Ancey en bij de Aravis, maar ik ben toch meer van de adrenaline.

Wat wil je bereiken?

Mijn doel is om te kunnen leven van het vliegen. De acrowereld wordt steeds bekender en sommige piloten kunnen er al goed van leven door grote sponsors zoals Volkswagen en Salomon. Dat wil ik ook. Dit jaar ga ik hard trainen, sponsors zoeken en mijn eerste competitie vliegen, om ervaring op te doen en om ervan te leren. Ik schat in dat ik zo tussen de 16e en 25ste plaats moet kunnen halen. Volgend jaar gaat daar een stapje bovenop.

Hoe krijg je dat alles voor elkaar als Nederlander en als jonge piloot?

Het is natuurlijk wel een beperking dat ik in Nederland woon, want ik kan niet elke dag vliegen zoals bijvoorbeeld mijn vrienden Jack Pimblett en Axel Fornasier. Ik train vanaf april elke zondag aan de lier en soaren aan het strand helpt ook om je skills op te bouwen. Maar toch, in vergelijking met anderen die in de bergen wonen maak ik heel snel progressie. Ik moet eruit halen wat erin zit tijdens vier weken vakantie dus train ik dan heel hard. Mensen zeggen dat ik talent heb, dat helpt ook. Ik ben wel van

plan om naar het buitenland te verhuizen zodra het kan.

Daarnaast heb ik alles wat ik nu doe te danken aan mijn vader Bas de Weert. Hij is mijn grootste sponsor en heeft me heel veel geleerd en alles kunnen bieden wat ik nodig had, vakanties, materiaal. Zonder hem was ik hier niet geweest.

Wat zijn de ingrediënten voor je succes?

Ik steek er veel tijd in, ook wanneer ik niet kan vliegen. Ik zit elke avond video's te kijken, te analyseren. Ik zoek contact met anderen van hetzelfde niveau en met de toppiloten om te overleggen en vragen te stellen. Een coach heb je eigenlijk niet nodig, je moet het zelf doen. Vroeger ging ik ook naar het strand met een trainingsdoel, bijvoorbeeld getwist sliden. Nu niet meer, nu ga ik enkel om te genieten. Ik zit op het strand tegen de grens aan. Je zit laag dus als er iets fout gaat bij het oefenen van gecompliceerde manoeuvres zit je in het duin. Dat is het niet waard. Een SAT of 360'er oefenen aan het strand heeft geen toegevoegde waarde.

Wie is je grootste idool?

Théo de Blic is de beste in de wereld dus daar kijk ik wel tegenop. Zijn video, The Sounds of Paragliding, was de eerste die ik zag. Echt een hele mooie video die laat zien wat acro is. Toen ik Théo het scherm over de kop zag gooien dacht ik: Wow, als ik dat eens zou kunnen! Nu kan ik het zelf dus stel ik nieuwe doelen. Tim Alongi kijk ik ook wel



tegenop, die heeft een gave vliegstyl, zijn tricks zijn superclean. Hij is ook een paar keer eerste geworden bij competities. Ik kijk ook op tegen Jack Pimblett, dat is een goede vriend en tegelijk een concurrent.

Wat is je favoriete spot en wat doe je daar?

Ölüdeniz is een heel mooie plek vanwege de hoogte boven water en de sfeer. Daar ben ik begonnen met SIV en SATs, daarna helico's en dynamic full stalls maar nog geen hardcore acro. In 2017 ben ik naar Organya gegaan en vierenhalve week getraind. Daar heb ik heel veel progressie gemaakt, onder andere helico's perfectioneren, de joker, twisted infinity. Organya is de lastigste plek waar ik ooit heb gevlogen. Het gaat daar hard omhoog, het is turbulent, de start en toplanding zijn lastig. Maar het is goedkoop en je kunt er vliegen tot het licht uit gaat. Gerlitz is ook een goede site en ik ben net een week in Verbier geweest. Dat is een mooie spot vanwege de hoogte en omdat je veel runs op een dag kunt maken. Ik heb me daar gefocust op de twister en op de misty to reversed helico. En op het maken van gave video's.

Welke keus maak je voor je materiaal?

Goede vleugels vliegen is belangrijk. De U-Turn Blackout+ 17 die ik nu vlieg vind ik heel goed. De volgende zal waarschijnlijk de Joker zijn, de topvleugel van U-Turn voor competitiepiloten. De AirG Emilie Peace 2 is ook goed, maar de Smile vond ik niks. Verder heb ik gekozen voor een SupAir harnas, die vind ik beter zitten dan het alternatief van AvaSport.

Wat zijn je plannen voor komend jaar?

Na de stage voor mijn opleiding ga ik in de zomer acht weken naar Organya en meedoen aan mijn eerste competities, de Acro Max en de King of Brenta. In oktober ben ik net als afgelopen jaar uitgenodigd om shows vliegen bij de Ölüdeniz Air Games met het Blue Eye Acro Team. Dat is een vriendenclub, gewoon aardige gasten van hetzelfde niveau. We willen van elkaar leren, het team promoten. Er zijn geen verplichtingen.

Heb je tips voor beginnende acropiloten?

Groundhandelen, bijvoorbeeld op het strand moet je tot in de puntjes onder de

knie hebben. Alles wat je op het strand leert zoals spin landings (negatief trekken tijdens de landing, red) helpen je in de lucht met een misty flip. Je kunt getwist vliegen aan het strand, sliden, de vleugel op de kop houden.

Kijk op internet en leer van de video's. Begin dan met een SIV-cursus aan een EN-B vleugel in een stabiel harnas. Doe je full stalls, wingovers, dynamische full stalls, SATs. Heb je daar alles uitgehaald wat erin zit, dan kun je naar een freestyle of grote acrovleugel gaan. Neem een acroharnas met twee reserves en train boven water. Zorg dat je de deep stall beheerst. Ik heb drie weken full time getraind op de deep stall. Daarna is een helico makkelijker. Die duurt het langst om te oefenen en kost veel tijd. Meestal lukken ze wel een paar keer maar echt beheersen duurt heel lang. Ik ben er nog steeds mee bezig.

Als je ook hier alles eruit hebt gehaald kun je naar een kleinere acrovleugel voor infinity's. Dan pas ga je naar Organya waar je boven land traint. Hier vliegen alle wereldberoemde acropiloten en je kunt veel van hen leren.

Volg Luke op zijn Instagram om het avontuur mee te beleven: @luke_de_weert

Bekijk ook al zijn acro video's op zijn website: ludedeweert.nl

Acro ABC



Tekst: Erwin Voogt

Foto's: U-Turn en Red Bull

Cowboy, Joker, MacTwist... nee, dit gaat niet over het kindermenu van een hamburgerketen. Het zijn termen uit de bruisende acro scene. Lift zet ze op een rijtje.

Asymmetrisch

Als een spiraal of SAT asymmetrisch is, staat de as waarom je draait gekanteld in plaats van vertikaal. Extreme vormen van asymmetrische spiraal of SAT, zijn respectievelijk de looping en tumble: de as waarom je draait ligt dan vlak.

BASE

In een Base harness zit een systeem waarmee het hoofdscherm direct wordt afgekoppeld als de reserve wordt geactiveerd. De reserve is een parachute voor basejumping, vandaar de naam. Veel acropiloten vliegen hiermee.

Cowboy

Een combinatie van Misty Flip naar SAT naar Helico in één vloeiende en snelle beweging.

Deep Stall

Zakvlucht noemen we dit in het Nederlands. De vleugel is uiterst instabiel, maar toch de controle houden is de kunst en de basis voor o.a. een Helico. Eén van de moeilijkste vaardigheden om te leren.

Esfera

Van een SAT naar tumble en vervolgens weer naar SAT, maar dan aan de andere kant. Je maakt zo een soort bol, vandaar de naam: esfera betekent bol in het Spaans.

Full stall

Als acropiloot moet je blind kunnen full stallen. Begin eerst met een stuk of honderd te oefenen, boven water, voor je überhaupt aan de andere letters van dit alfabet denkt.

GoPro

Een GoPro monteer je op je knie, nooit op je helm of in het scherm. De lijnen kunnen anders blijven haken met alle gevolgen van dien. Bovendien is het heel leerzaam om jezelf terug te zien bij het uitvoeren van een manoeuvre.



Helico

De paraglider zakt al draaiend om z'n topas vertikaal naar beneden. Het ziet er zo simpel uit, maar het is één van de moeilijkste manoeuvres om te leren.

Infinity

Anders dan een looping, kan een tumble eindeloos doorgezet worden, tot je de grond raakt bij wijze van spreken. Een Infinity van 568 tumbles is het huidige record uit 2012.

Joker

Van Booster (dat is een snelle tumble die je stopt wanneer de vleugel onder je door wilt schieten) naar SAT naar Helico.

Kracht

Voor extra dynamiek hebben acrovleugels lange lijnen. Daardoor worden de krachten op de piloot extra groot. Ook neemt de stuurdruk kwadratisch toe met de snelheid. Acrovliegen vereist een goede fysieke conditie.

Looping

Bij een looping ga je dwars over de vleugel heen. Al in 1994 uitgevonden.

MacTwist en Misty Flip

Bij een MacTwist spin je de vleugel dynamisch. Dat kan vanuit een wing-over, of vanuit een spiraal waarbij de vleugel nog veel energie heeft en een hele snelle radicale spin-manoeuvere wordt uitgevoerd. Bij moderne acrovleugels geeft dat al snel een zootje en heeft de visueel fraaiere Misty Flip de voorkeur. Hierbij spin je de vleugel pas op het hoogste punt vanuit een pendel waarbij de vleugel langzamer draait en beter controleerbaar is.

Negatief

Negatief gaan of spinnen is bij normaal vliegen ongewenst en het leidt bij onervaren piloten vaak tot ongelukken. Bij acrovliegen is spinnen juist een onderdeel van veel manoeuvres.

Ölüdeniz en Organyà

Acrovliegen leer je boven water, bijvoorbeeld in Ölüdeniz. Maar voor het perfectioneren van manoeuvres is Organyà met z'n roltrapthermie de hoofdstad van het acrovliegen.

Paraglider

Natuurlijk, waarmee anders? Er zijn speciale acrovleugels en zelfs merken die zich volledig richten op acro. Maar voor acrobegginners is aan te raden een schoolscherm te nemen waarbij je wat hoog in het gewicht zit. Ze zijn sterk, niet zo slank en je vaardigheden worden veel beter dan wanneer je direct begint met een acrovleugel: Max Verstappen heeft ook het vak geleerd in een kart.

Quick-out karabiners

Worden door veel acropiloten gebruikt, vaak in combinatie met een bestuurbare reserve. Een bestuurbare reserve kan z'n werk pas goed doen als het hoofdscherm is binnengehaald of afgekoppeld.



Rhythmic SAT

Bij een rhythmic SAT pomp je de rotatie als het ware steeds asymmetrischer, tot je uiteindelijk over de vleugel gaat: een tumble of zelfs naar Infinity tumbling.

SAT

Bij toeval ontdekt in 1999 maar nog steeds een visueel wonderlijke manoeuvre. Trek de SAT helemaal door en je komt in een Coconut.

Tumble

Uitgevonden in 2005 en lang de ultieme manoeuvre geweest. Tegenwoordig scoor je op acrowedstrijden alleen nog punten met een tumble als je 'm getwist en in combinatie met andere manoeuvres uitvoert.

Übe nicht in Deutschland!

Voor acrovliegen moet je veel oefenen, maar doe dat niet in Duitsland. In de

luchtvaartwet van Duitsland is vastgelegd dat een 'Kunstflug' verboden is.

Veiligheid

Het lijkt heel gevaarlijk, toch gebeuren er bij acrovliegen relatief weinig ongelukken. Bij kampioenschappen zelfs vrijwel nooit, in tegenstelling tot de wedstrijden overlandvliegen. De belangrijkste reden is uiteraard: acrovliegen doe je meestal boven water.

Wing-over

Bij een echte wing-over kom je, zoals de naam aangeeft, boven de as van de vleugel uit – meer dan 90° dus. Omdat wat afwisselende bochtjes ook vaak wing-overs genoemd worden, lijkt de manoeuvre onschuldig. Echte hoge wing-overs vereisen net als de deep stall veel oefenen en zijn niet zonder risico: oefen boven water!

X-Chopper

Je zet een tumble in, maar recht boven de vleugel trek je de vleugel negatief waardoor je spint. Zet je die spin vervolgens om in een Helico, dan doe je een Cork.

Y-bridle

Een bestuurbare reserve vereist twee ophangpunten. Maar is je tweede reserve een gewone koepel met één riser, dan kun je die bevestigen aan de dubbele ophangpunten van het harnas met een y-bridle.

Zwemvest

Boven water oefenen is veilig, maar je moet wel voorkomen dat je verdrinkt. Het harnas kan jou onder duwen. Daarom draag je een reddingsvest rond je nek, dat ervoor zorgt dat je hoofd boven water blijft.



Meer weten over acro?

Krijg je na het lezen van deze special zin om zelf acro te gaan vliegen? Of wil je gewoon meer weten over deze tak van paragliding? Het kleine acrowereldje blijkt vrij actief op het gebied van boeken, films en websites. Wij zochten het beste lees- en kijkvoer bij elkaar.

Boek

Acrobatics- The definitive guide to paragliding acro

Auteurs: Mike Küng, Alexander Meschuh, Michael Nesler, Gudrun Öchsl

Uitgave: Professional Flying Team GmbH, december 2008.

ISBN: 9 78 3940 988 010

Formaat: 156 pagina's, Engels of Duits

Prijs: £29.95 (zo'n 34 euro o.a. bij Flybubble.com en XCshop.com)



Deze 'Acrobijbel' is alweer tien jaar oud maar is nog altijd het enige handboek over de groeiende kunst van paragliding acro. Of je nu je eerste acrostappen wilt zetten of gewoon wel eens wilt weten hoe de pro's het voor elkaar krijgen dan is dit een boek voor jou. Heb je niet

de ambities om met je scherm over de kop te gaan, maar wel om bijvoorbeeld een SIV training te volgen en daar een geïllustreerd boek ter ondersteuning bij te hebben, zal de inhoud je zeker aanspreken. Het eerste hoofdstuk behandelt namelijk manoeuvres als full stall, frontale inklappers, 180 graden spins, steilspiralen en wingovers. Met zowel geschreven woord, kleurrijke afbeeldingen en repeterende foto's wordt stap voor stap inspirerende uitleg gegeven. De opvolgende hoofdstukken hebben duidelijk een opbouwende moeilijkheidsgraad; via de Infinite Tumble kan je je opwerken naar de sectie over transities als Helico to Sat. Alle begin is moeilijk en talent zeldzaam, maar in theorie kan je het – tegen de tijd dat je Acrobatics hebt doorgeworsteld – opnemen tegen de gebroeders Rodriguez in een acrocompetitie. Het boek behandelt verder onderwerpen als trainingsplanning, psychologie, D-bagging en je juridische aansprakelijkheid. Ook de piloot die zich niet aangetrokken voelt tot acro kan overwegen dit boek op de salontafel te leggen, als is het maar voor de flitsende vormgeving en de spectaculaire foto's. Meer info vind je op www.acrobatics-book.com.

Deze recensie verscheen in Riser 45 van oktober 2011, pagina 20 - issuu.com/knvvf/docs/riser2011-45

DVD en boek

Security in Flight

Auteur: Jocky Sanderson

Uitgave: November 2012

Formaat: 2 DVD's en een boekje met het transcript (Engels).

Prijs: £15,00 (zo'n 18 euro, XCshop.com), € 35,00 bij Nederlandse webshops.

Website: www.securityinflight.com; www.jockysanderson.com/sif



De eerste dvd van deze bekende uitgave behandelt de standaard SIV-manoeuvres, maar aan het eind volgt een kort hoofdstuk over acro. Voor wie is het geschikt? Wat moet je ervoor kunnen? Hoe leer je acrovliegen en hoe doe je dat op een

veilige manier? Wees bereid er heel veel tijd én geld in te steken, is het devies. De tweede dvd gaat over meer bijzondere aspecten zoals twists, gelockte spiralen en het trekken van je noodchute. Allemaal zaken waar je bij acrovliegen zeker mee te maken gaat krijgen. Op de website van SIF II is ook een hoofdstuk aan acro gewijd, inclusief een beschrijving van enkele manoeuvres. Maar eigenlijk is natuurlijk de hele dvd interessant, ook voor beginnende acropiloten. SIV is de basis voor alles. Leer deze dvd dus uit je hoofd!

Een uitgebreide recensie plus een interview met Jocky Sanderson verscheen in Riser 51 van maart 2013, pagina 2 - issuu.com/knvvf/docs/riser_2013__51

DVD

Performance Flying

Auteur: Jocky Sanderson

Uitgave: 2005

Formaat: DVD, 60 minuten

Prijs: £ 12 (jockysanderson.com)

Deze duidelijk wat oudere film van hetzelfde team als SIF bevat nog steeds bijzonder veel nuttige informatie. Het Ozone-team geeft instructies over hoe acromanoeuvres gevlogen moeten worden. Niet alleen wingovers, maar ook stalls, asymmetrische spiralen, loops, helico's en meer.



Website

www.justacro.com

Sinds 2006 dé website voor de acrocommunity. Opgezet door legende Pál Takáts heeft de informatiesite annex forum annex marktplaats nu meer dan 12.000 leden. Koop en verkoop je acropullen en lees over het nieuwste materiaal. De site bevat ook een uitgebreide tricks-handleiding met een minutieuze beschrijving van alle basismanoeuvres. Verder: een agenda, favoriete vliegstekken voor acro en een actief forum voor al je vragen. Overigens heeft de Nederlandse acropiloot Michel Verhagen (al lang woonachtig aan de andere kant van de wereldbol) ook een acrosite met beschrijvingen van tricks en korte filmpjes. De laatste update dateert echter al van 2008 dus de site kan wel een update gebruiken, maar de uitvoering van de manoeuvres is natuurlijk niet wezenlijk veranderd in die tijd. www.acromania.nl



Video

Théo de Blic - Tutorials

www.youtube.com/user/NikitaTheo/videos

Théo de Blic maakte ook twee series met instructievideo's voor acrovliegen. Acht video's met in totaal bijna een uur aan waardevolle tips. Je kunt beginnen met de basis: de full stall. Daarna wordt het al snel geavanceerd: via helico's en SAT naar heli komt de rythmic SAT en de misty flip aan de beurt. Dan ben je klaar voor infinity's.



Cursus

Bij diverse clubs en instructeurs kun je specifieke acrocursussen volgen. Dit zijn er een paar:

Johan Eriksson – Escape paragliding

www.jockysanderson.com

Tijdens de SIV-weeken van Jocky Sanderson in Ölüdeniz kun je ook een acrocursus boeken bij Johan, wanneer je de basis beheerst. Johan geeft ook in Zweden acrotraining (www.safety-acro.com)

Gabor Kezi

www.gaborkezi.com

SIV-instructeur, acrotandems en meer. Geeft op verzoek ook acro-instructie.

Flugschule Achensee

www.gleitschirmschule-achensee.at

Advanced SIV-cursus in Oostenrijk, met o.a. de bekende acropiloten Eki Maute en Simon Winkler. Het programma gaat op verzoek verder dan full stalls.

Flyeo

www.flyeo.com

Deze bekende Franse vliedschool geeft naast SIV ook acrocursussen boven het meer van Annecy.

Video

Sounds of paragliding - Théo de Blic

<https://www.youtube.com/watch?v=kNZo20ZZqtM>

Théo maakte samen met artFido een prachtige korte film over zijn liefde voor het vliegen. Spectaculaire beelden van Théo's thuisbasis St. Hilaire du Touvet, een mooi verhaal en fijne edit met veel aandacht voor het geluid. Als je na het kijken van deze video nog geen zin hebt om te vliegen dan weten we het niet meer...

